

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE FLORICULTURA E PLANTAS ORNAMENTAIS.PRIVADO

TÍTULO: REVISTA BRASILEIRA DE HORTICULTURA ORNAMENTAL
Rev. Bras. Hort. Orn.

I. NORMAS

O periódico é destinado à publicação de trabalhos relativos à floricultura, plantas ornamentais e paisagismo, redigidos em português, inglês ou castelhano. Terão prioridade de publicação os trabalhos e artigos apresentados por sócios da SBFPO.

Quanto ao conteúdo, os trabalhos poderão ser apresentados sob a forma de:

1. Artigo científico (pesquisa);
2. Artigo de divulgação reportagens dirigidas sobre assuntos de ensino e extensão;
3. Nota;
4. Cartas;
5. Descrição de variedades, históricos, etc.;
6. Relatórios e Revisões;

compondo as seguintes seções:

Índice;	Planta do mês;
Editorial;	Paisagismo;
Pesquisas;	Eventos/Notícias;
Artigos (reportagens);	Cartas;
Mercado (interno e externo)	Informativo da SBFPO;
Novas variedades;	Classificados.

II. DEFINIÇÃO DAS SEÇÕES

1. Pesquisa (artigos científicos)

- a) Artigo relatando um trabalho original, referente a resultados de pesquisa ou revisão bibliográfica, submetida à Comissão Editorial, ainda não relatados nem submetidos simultaneamente à publicação em outro periódico e que, após submetidos, não poderão ser publicados, parcial ou totalmente, em outro local sem o consentimento expresso da Comissão Editorial. Como a Revista apresenta vínculo com a Sociedade Brasileira de Floricultura e Plantas Ornamentais (SBFPO), pelo menos um dos autores do trabalho deverá ser sócio quites, tendo prioridade aqueles já apresentados em Congressos da SBFPO.
- b) Devem ser digitados em Word, Word Perfect 5.1 ou outro compatível com Windows, com letras de tamanho 12, com todas as páginas revistas e numeradas, enviados em disquete e com 3 cópias im-

pressas. Recomendase que os autores sejam claros e concisos, evitando redundância e citações desnecessárias.

c) Os artigos em Pesquisa serão iniciados com o título do trabalho, nome dos autores, nome e endereço postal completo do local de trabalho dos autores. Anotações como entidade financiadora, condição de bolsista, novo endereço, etc., poderão ser inseridas na forma de rodapé, com numeração consecutiva.

Exemplo:

ENRAIZAMENTO DE PROPÁGULOS
DE BAMBU EM DIFERENTES SUBSTRATOS

Anísio Azzini e Antonio Luiz de Barroz Salgado
Seção de Plantas Fibrosas, Instituto Agrônomo (IAC),
Caixa Postal 28, 13.001970 Campinas (SP).

- d) A estrutura dos artigos obedecerá ao seguinte roteiro: Resumo em português e "Abstract" em inglês; com indicação de palavras-chave e indexterms, respectivamente; Introdução; Material e Métodos; Resultados; Discussão; Agradecimentos; Literatura Citada; Figuras e Tabelas.
- e) Referências no texto deverão ser feitas conforme exemplo: Souza & Barbosa (1989) ou (SOUZA & BARBOSA, 1989). Quando houver 3 ou mais autores a referência deverá ser feita na forma reduzida (SOUZA et al., 1989) ou SOUZA et al. (1989).
- f) A Literatura Citada, ao final do texto, será apresentada em ordem alfabética de autores. Quando houver mais de um artigo do(s) mesmo(s) autor(es) no mesmo ano, indicar 1989a, 1989b, etc. A ordem dos itens em cada referência deve obedecer as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas ABNT.

- Periódicos AUTOR.//Título do artigo.//Título do periódico, local de publicação, volume, número, página inicial-final, ano.
- Livros AUTOR.//Título; subtítulo.// Cidade onde foi publicado: Editora, ano de publicação.// n. de volumes ou total de páginas.

- Autor: até 3 autores citam-se todos, mais de 3 autores indica-se o primeiro seguido da expressão latina et al.
- Capítulo de Livro AUTOR DO CAPÍTULO.// Título do capítulo. In: AUTOR OU EDITOR.// Título do livro. Cidade onde foi publicado: Editora, ano. página inicialfinal.
- g) As figuras e tabelas deverão ser selecionadas somente para ilustrar pontos específicos ou registrar dados. Serão numeradas consecutivamente, mas em separado. Evitar, ao máximo, os rodapés, que deverão ser numerados.
- h) Figuras deverão ser feitas em papel branco, contendo o nome do autor e o título do trabalho no verso. Enviar duas cópias fotográficas (ou xerocópias) além do original. As legendas das figuras serão redigidas em folhas à parte, sendo colocadas nas páginas anteriores às figuras correspondentes. Serão consideradas figuras gráficos, desenhos, mapas, fotografias e fotomicrografias. Devem ser feitas em papel branco ou vegetal, com tinta preta nanquim, ou de impressora de computador plotadora ou laser. Figuras (fotografias) em cores implicam despesa para o autor, para os serviços de fotolito com seleção de cores.
- i) Tabelas com título conciso e explicativo. Somente linhas horizontais para separar o cabeçalho do conteúdo e ao final da tabela. Tabelas serão datilografadas em folhas à parte, cada tabela começando em folha nova. A localização da tabela no texto deverá ser indicada entre parênteses (tabela x).
- j) As fórmulas químicas deverão ser escritas em uma linha e obedecer a nomenclatura adotada pelo Chemical Society (J. Chem. Soc. de 1939, p.1067). Não utilizar nomes comerciais de produtos, mas sim o nome técnico e/ou princípio ativo.
- k) Para cada artigo publicado, serão distribuídas, gratuitamente, 10 separatas ao primeiro autor. Separatas extras implicarão em despesa para os autores, devendo sua solicitação ser feita por ocasião de aceite do trabalho para publicação. Os artigos deverão apresentar, no máximo, 10 laudas.

2. Artigo de divulgação - sobre tópico de interesse atual, a convite da Comissão Editorial, tendo forma livre. **Seguir as instruções de Pesquisa.**

3. Nota - relato preliminar de uma pesquisa ainda em desenvolvimento ou uma comunicação científica curta, cuja publicação se justifica para assegurar prioridade do assunto, ou por se tratar de fato original de muita importância. Não deverá ultrapassar 6 laudas, datilografadas em espaço duplo, incluindo tabelas e figuras. Serão submetidos como em 1.b), não havendo necessidade de subdividir o texto como em 1.d) (pesquisa) mas deve ser incluído um resumo em português e "Abstract" em inglês. Aplicam-se também à Nota os itens 1.e, f, g, h, i, j e k.

4. Cartas - publicadas a critério da Comissão Editorial, tendo forma livre.

5. Descrições de variedades, históricos, etc. Comunicação relatando o registro ou lançamento de novas variedades e/ou cultivar, com forma livre de apresentação.

6. Relatórios - poderão ser publicados como artigos de divulgação, enquanto as revisões, a critério da Comissão Editorial, como artigo científico.

O autor que submeter um trabalho à Revista receberá um aviso com a data de recebimento do original. Após as revisões pelos Consultores Científicos e pela Comissão Editorial, o trabalho será devolvido ao autor para as correções, até ser definitivamente aprovado.

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Editorial.

Os manuscritos serão enviados à:

Comissão Editorial

Dr. Taís Tostes Graziano

Seção de Floricultura e Plantas Ornamentais

Instituto Agrônomo de Campinas - Av. Barão de Itapura, 1481

Caixa Postal 28

13.001-970 CAMPINAS - SP

Fone/Fax: (0192) 41-9091